

PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN TENUN TRADISIONAL KLATEN

Oleh: **Ismadi, I Ketut Sunarya, Edin Suhaedin Purnama Giri, Muhammad Yaasin, Sherin Dewi Prastika, Mufidhatul Afifah, Nasrin Karoma, Maulidia Cici Anggraini**

ABSTRAK

Klaten sebagai kota administratif memiliki potensi lokal berupa sentra kerajinan tenun tradisional. Di era yang serba modern seperti saat ini, kerajinan tersebut masih lestari dan terus berkembang berdampingan perubahan lingkungan dan kemajuan zaman. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) visualisasi (wujud) tenun tradisional Klaten; dan 2) upaya-upaya pelestarian dan pengembangan yang dilakukan perajin tenun tradisional Klaten.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan interdisiplin yang memfokuskan pada kajian estetis, edukatif, dan antropologis yang kesemuanya untuk mengupas perajin tenun lurik tradisional Klaten juga segala sesuatu yang berhubungan visualisasi, pelestarian, dan pengembangan tenun. Lokasi pengambilan data dipusatkan pada wilayah Kecamatan Cawas. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik: observasi, wawancara mendalam, dan pengumpulan data dokumen/studi dokumen. Teknik yang dilakukan untuk mencapai derajat kepercayaan dalam penelitian ini menggunakan metode triangulasi. Teknik analisis data dalam penelitian kualitatif dapat dibagi ke dalam tiga tahap, yaitu: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi.

Hasil penelitian ini adalah: 1) visualisasi (wujud) tenun tradisional Klaten berupa tenun lurik (corak yang tampak bergaris), yang dibuat dengan memadukan komposisi benang lungsi yang berbeda jumlah dan warna menjadikan wujud tenun tradisional kaya akan corak; dan 2) upaya-upaya pelestarian dan pengembangan yang dilakukan perajin tenun tradisional Klaten berupa melestarikan dan mengembangkan berkegiatan tenun tradisional dengan memberikan pendidikan internal pada anak, mengembangkan manajemen dan pemasaran ke arah teknologi informatika, dan upaya yang dilakukan pemerintah Kabupaten Klaten, mengembangkan produk kerajinan tenun tradisional ke berbagai corak/motif dan mengembangkannya ke arah diversifikasi produk yang menarik dan dibutuhkan masyarakat.

Kata Kunci: *tenun tradisional Klaten, pelestarian, pengembangan*