

# REPRESENTASI TINDAK TUTUR PERFORMATIF PADA SEKUEL FILM PARIS JE T'AIME

Oleh: Drs. Rohali, M.Hum

## ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian payung yang melibatkan satu orang dosen sebagai ketua dan dua orang dosen sebagai anggota, serta dua orang mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis yang skripsinya menjadi bagian pada penelitian ini. Tujuan penelitian ini adalah mengidentifikasi dan menjelaskan bentuk, pemarkah, dan maksud tindak tutur performatif dalam sekuel film Paris Je t'aime. Luaran penelitian ini adalah artikel jurnal ilmiah dan buku tentang tuturan performatif dalam tindak komunikasi lisan bahasa Perancis.

Data dikumpulkan dengan teknik observasi atau pengamatan atau metode simak. Metode padan pragmatis digunakan dalam menganalisis data penelitian. Uji keabsahan data yang digunakan adalah validitas semantis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ; **Pertama**, tuturan *verdictif* memiliki empat maksud tuturan yaitu memahami (*comprendre*), mengestimasi (*estimer*), mendiagnosis (*diagnostiquer*), dan mendeskripsikan (*décrire*). **Kedua**, tuturan *exercitif* berbagai fungsi atau maksud tuturan antara lain fungsi untuk memerintah (*commander*), memaafkan (*pardoner*), menyetujui (*accorder*), dan memohon (*supplier*). **Ketiga**, tuturan *promisif* meliputi 4 fungsi tuturan yaitu berjanji (*promettre*), memutuskan (*avoir décidé*), dan berkehendak (*avoir l'intention*) dan menyetujui (*accorder /convenir*). **Keempat**, tuturan *comportatif* memiliki fungsi yang beragam, yaitu berterima kasih (*remercier*), dan mengkritik (*critiquer*). **Kelima**, tuturan *expositif* memiliki 9 fungsi yaitu menyatakan (*affirmer*), menyangkal (*nier*), mengoreksi (*corriger*), menyebutkan (*mentioner*), berargumentasi (*argumenter*), mengatakan (*dire*), menerjemahkan (*intepreter*), mengilustrasikan (*illustrer*), dan menjelaskan (*expliquer*). Tuturan dan fungsi-fungsi tuturan tersebut memiliki pemarkah yang beragam, baik berupa pemarkah verbal (leksikon) maupun pemarkah nonverbal (konteks).

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan hal-hal sebagai berikut.

Kata Kunci: *Tindak tutur, pragmatik, performatif*