

Transporformasi Nilai Multikultural Melalui Pembelajaran Tari Nusantara di Departemen Pendidikan Seni Tari FBSB Universitas Negeri Yogyakarta

Oleh: Titik Putraningsih, Enis Niken Herawati, Danang Anikan Fajar Surya Sukro Manis

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tranformasi nilai multikultural melalui proses pembelajaran tari nusantara di Departemen Pendidikan Seni Tari FBSB Universitas Negeri Yogyakarta, dan kendala yang dihadapi mahasiswa dalam pembelajaran tari nusantara.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan studi kasus di Departemen Pendidikan Seni Tari. Pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara, angket dan studi pustaka. Analisis data untuk menilai keakuratan penelitian dalam penelitian ini menggunakan tiga strategi dalam melakukan validasi data yang meliputi pengamatan terus menerus, triangulasi dan diskusi dengan teman sejawat.

Hasil penelitian menunjukkan transformasi nilai multikultural melalui pembelajaran tari nusantara adalah 1) Nilai Toleransi pengalaman tubuh yang dapat melakukan gerak tari dari berbagai gaya tari yang berbeda-beda dan sikap toleransi terhadap teman-teman yang berbeda budayanya; 2) Nilai Kerjasama dalam pengalaman belajar tari tunggal, berpasangan dan kelompok; 3) Kendala dalam pembelajaran tari Nusantara dan solusinya.

Kata Kunci: *Transformasi nilai, multikultural, tari nusantara, mahasiswa pendidikan seni tari*