

# Pengembangan Blended Learning dalam Pembelajaran Tari Klasik Jawa Gaya Surakarta

Oleh: Kusnadi, Supriyadi Hasta Nugraha, Herlinah

## ABSTRAK

### ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan model pembelajaran tari klasik Jawa gaya Surakarta dengan strategi *blended learning*.

Penelitian ini menggunakan metode *research & development* (R & D) dengan prosedur pengembangan model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Data dikumpulkan dengan teknik angket dengan instrumen kuisioner dan skala kelayakan produk serta dianalisis secara kuantitatif dengan teknik statistik deskriptif dilengkapi analisis kualitatif terhadap masukan-masukan dari ahli media, ahli materi dan pengguna.

Hasil penelitian berupa produk *blended learning* model *Enriched Virtual* yang telah dikembangkan dengan ciri-ciri: (1) pembelajaran tatap muka dan *online* dilakukan bersama-sama secara selang-seling, (2) isi materi dan penataannya mengacu pada model Spada Indonesia dan Spada Brightspace, dan (3) adanya penggunaan teori elaborasi dalam penentuan komponen-komponen *e-learning*, penataan isi dan urutan penyajian materi. Dari hasil validasi, model ini dinyatakan sangat layak dipergunakan dalam pembelajaran tari klasik Jawa gaya Surakarta materi Tari Sancaya Kusumawicitra dengan skor rata-rata kelayakan produk dari ahli materi 88 dan pengguna 89 dalam skala 100.

Kata Kunci: *blended learning, pembelajaran, tari klasik Jawa gaya Surakarta*.