

PENGARUH MUSIK IRINGAN BERMELODI TERHADAP KEMAMPUAN CIPTA LIRIK LAGU PADA GURU TAMAN KANAK-KANAK DAN RAUDHATUL ATHFAL DI KABUPATEN SLEMAN, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Oleh: Rina Wulandari, Muthmainah, Nurhayati, Nelva Rolina

ABSTRAK

Latar belakang masalah penelitian ini adalah belum diketahuinya kemampuan cipta lirik lagu pada guru dan perlu diketahuinya efektivitas musik iringan bermelodi terkait kemampuan cipta lirik lagu pada guru. Metode penelitian yang digunakan adalah eksperimen yang ditunjukkan oleh perbedaan dalam pengukuran sebelum dan sesudah kemunculannya (Gall dkk: 2003: 391). Kelompok sample diberikan *pre-test* kemudian diterapkan treatment kemudian diakhiri dengan *post-test*. Musik Iringan Bermelodi merupakan produk yang telah valid dan teruji secara bertahap yang menghasilkan peningkatan prosentase capaian kemampuan guru dalam cipta lirik lagu anak yang dibuktikan dengan adanya rerata pada Operational Field Test and Final Production sebesar 88% yang disertai dengan ditolaknya H_0 (tidak ada perbedaan antara pre test dan post test) dengan perolehan t hitung=22,069 dan t tabel 1,679. Untuk validasi produk dan instrumen perolehan v -hitung sama dengan atau lebih dari v tabel yaitu dengan 0,92 dengan rater 3.

Kata Kunci: *musik iringan bermelodi, cipta lirik lagu, guru TK dan RA*