

PENGEMBANGAN MODUL MENULIS AKSARA JAWA TINGKAT LANJUT PADA MATA KULIAH MAOS NASKAH JAWI CITHAK SEKAR SAHA GANCARAN BAGI MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN BAHASA JAWA FBS UNY

Oleh: Nurhidayati, M. Hum., Hesti Mulyani, M. Hum., Venny Indria Ekowati, M. Litt.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan pengembangan modul menulis aksara Jawa tingkat lanjut pada mata kuliah *Maos Naskah Jawi Cithak Sekar Saha Gancaran* bagi mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Jawa FBS UNY; dan (2) mendeskripsikan penilaian ahli mengenai kualitas modul menulis aksara Jawa tingkat lanjut pada mata kuliah *Maos Naskah Jawi Cithak Sekar Saha Gancaran* bagi mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Jawa FBS UNY. Penelitian ini menggunakan model penelitian pengembangan (*research and development*). Adapun langkah-langkah pengembangan meliputi empat tahapan sebagai berikut: (1) analisis kebutuhan, (2) perencanaan pengembangan, (3) produksi/pengembangan media, dan (4) evaluasi produk. Data dianalisis dengan teknik analisis deskriptif, sedangkan teknik keabsahan data menggunakan teknik validasi ahli atau *expert judgment*. Adapun hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. Pertama, pengembangan modul menulis aksara Jawa tingkat lanjut pada mata kuliah Maos Naskah Jawi Cithak Sekar saha Gancaran melalui beberapa tahap, yaitu: (a) studi pendahuluan melalui pencermatan kurikulum, observasi mahasiswa dalam perkuliahan, dan analisis kebutuhan. (b) pembuatan desain modul dalam bentuk *story board* dengan penataan materi dari yang sederhana menuju kompleks. (c) Penyusunan draf modul meliputi materi: sejarah aksara Jawa, tata cara penulisan aksara Jawa; ejaan penulisan aksara Jawa, penulisan aksara Jawa dengan komputer, analisis kesalahan penulisan aksara Jawa dengan komputer, dan analisis kesalahan penulisan aksara Jawa carik dalam tugas mahasiswa. (d) Penilaian ahli dalam pada aspek: kemudahan pemahaman, harmonisasi, konsistensi bahasa, kesesuaian kompetensi, kecukupan materi, pusat pandang, kemenarikan, ukuran modul, keterbacaan, dan kebermaknaan materi. Kedua, penilaian kualitas modul menulis aksara Jawa tingkat lanjut pada mata kuliah Maos Naskah Jawi Cithak Sekar saha Gancaran oleh ahli mendapatkan total skor 36 dengan skor ideal 40. Adapun prosentase kualitas penilaian modul mendapatkan 90% dengan kategori sangat baik. Dengan demikian modul ini layak untuk digunakan dalam mata kuliah Maos Naskah Jawi Carik Sekar dan Gancaran.

Kata Kunci: *pengembangan modul, menulis aksara Jawa, Maos Naskah Jawi Carik Sekar dan Gancaran*