

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR IRAMA BERBASIS POLA IRAMA LATIN PADA PEMBELAJARAN ANSAMBEL MUSIK SEKOLAH

by Drs. Pujiwiyana, M.Pd.

ABSTRACT

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR IRAMA BERBASIS POLA IRAMA LATIN PADA PEMBELAJARAN ANSAMBEL MUSIK SEKOLAH

Oleh:

Drs. Pujiwiyana, M.Pd.

Drs. Agustianto, M.Pd.

Drs. Cipto Budhy Handoyo, M.Pd.

Tono

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk berupa modul pembelajaran irama yang berbasis pada irama latin pada ansambel musik sekolah, dan untuk mengetahui kelayakan modul pembelajaran irama berbasis irama latin pada pembelajaran ansambel di sekolah.

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (*research and development* atau R&D) yang mencakup 7 (tujuh) tahap kegiatan pengembangan, yaitu (1) Studi Pendahuluan (2) Perencanaan Pengembangan (3) Desain produk awal (4) *Preliminary Field Test* (5) Revisi Uji Coba Tebatas (6) *Main Field Test* (7) Revisi Uji Coba Lapangan. Validasi terhadap produk dilakukan oleh 1 orang ahli materi dan pembelajaran di bidang ansambel musik sekolah. Subjek uji coba modul pembelajaran irama berbasis irama latin pada pembelajaran ansambel di sekolah seni musik FBS-UNY. Subjek uji coba lapangan terdiri atas 15 orang siswa SMK Negeri 1 Tempel. Instrumen penelitian yang digunakan berupa angket yang terdiri atas angket untuk guru dan 15 orang siswa. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis statistik deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, bahan ajar yang dihasilkan berbentuk modul pembelajaran irama berbasis irama latin pada pembelajaran ansambel musik sekolah. Hasil penelitian yang dilakukan melalui angket dan uji coba produk, diperoleh hasil 88,12 % responden yang mengatakan bahwa aplikasi media pembelajaran piano ini mampu mengatasi masalah kurangnya ketersediaan bahan ajar ansambel musik di sekolah. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa, "Modul pembelajaran irama berbasis irama latin pada pembelajaran ansambel sekolah" ini layak digunakan dalam pembelajaran ansambel musik di sekolah dilihat dari sudut pandang ahli materi dan ahli pembelajaran.

Kata kunci: *pengembangan modul pembelajaran, pembelajaran ansambel musik sekolah*

Kata Kunci: *pengembangan modul pembelajaran, pembelajaran ansambel musik sekolah*