

NON-VERBAL LANGUAGE - KINESICS DALAM “DINNER PACKAGE PERFORMANCES” DI WILAYAH MAGERSARI KRATON NGAYOGYOKARTO HADININGRAT DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Oleh: Rahmi Andayani

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang dilaksanakan dan ditulis untuk meneliti hal-hal sebagai berikut: 1) jenis, 2) ilustrasi/potret, dan 3) makna dari kinesics yang ditemukan dalam tarian Jawa khas Daerah Istimewa Yogyakarta yang dipentaskan dalam Dinner Package oleh Siswo Among Bekso. Penelitian ini juga akan dikembangkan menjadi sebuah buku yang dapat digunakan sebagai acuan bahan pengajaran English for Specific Purposes bidang pariwisata serta sebagai dokumen yang dapat memperkaya informasi tentang budaya bangsa Indonesia. Dalam pelaksanaannya, penelitian ini melibatkan Siswo Among Bekso beserta perangkatnya sebagai subyek yang diteliti. Jenis-jenis kinesics yang ditemukan dalam tarian Jawa yang disuguhkan pada Dinner Performance Package direkam dan diobservasi oleh tim peneliti untuk diklasifikasi dan dijabarkan dalam analisa penelitian ini. Peneliti juga mengadakan interview terhadap para penari dan pihak Siswo Among Bekso untuk mendapatkan informasi lebih lanjut tentang kinesics yang ditemukan dalam observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tarian khas Daerah Istimewa Yogyakarta memiliki variasi kinesics yang tinggi. Tiap jenis kinesics yang ditemukan memiliki makna tersendiri.

Kata Kunci: *Kinesics, English for Specific Purposes*