

# Implementasi Student Active Learning pada mata pelajaran Seni Budaya (seni musik) K - 13.

Oleh: Dr. Dra. Hanna Sri Mudjilah, M.Pd

## ABSTRAK

### ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk memotret pelaksanaan penerapan *student active learning* dalam pembelajaran Seni Budaya Ansambel Musik Sejenis (praktik gamelan dan praktik rekorder). SMPN 1 Depok, dan SMPN 1 Wates. Penerapan *student active learning* di kedua sekolah tersebut tidak sepenuhnya dilakukan. Oleh karenanya perlu dilakukan penelitian secara mendalam terkait implementasi *student active learning* tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif. Subjek penelitian guru-guru yang mengajar mata pelajaran Seni Budaya (musik), dan peserta didik kelas VIII yang dipilih secara purposif. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan yaitu kualitatif deskriptif.

Target yang akan dicapai dalam penelitian ini adalah terungkapnya pelaksanaan implementasi *student active learning* dalam pembelajaran seni budaya (musik) dengan menggunakan K-13. Hasil dari penelitian ini adalah bahwa di sekolah-sekolah seperti yang telah dilakukan penelitian masih terdapat banyak yang menggunakan pendekatan *teacher centre learning*. Tapi dari beberapa yang telah dilakukan sudah ada yang melaksanakan pembelajaran dengan pendekatan *student active learning*, pada SMP N8 Depok, namun memang belum seluruhnya menggunakan pendekatan ini.

Kata Kunci: *student active learning, pembelajaran musik, seni budaya*