

Pengembangan Ensiklopedi Tenun Lurik Klaten sebagai Jendela Informasi di Era Globalisasi

Oleh: Ismadi, Arianingsih, Alifia Zahra Khoirunisa

ABSTRAK

Kerajinan tenun tradisional Klaten merupakan salah satu warisan produk budaya lokal yang masih ada hingga saat ini. Sebagai produk budaya lokal, kerajinan tenun ini memiliki konsep, bentuk dan fungsi yang berkaitan dengan hal-hal yang bersifat religi, ekonomi, dan simbolis, dan digunakan sebagai identitas status sosial dalam masyarakat. Maka sepertinya diperlukan suatu sumber referensi yang dapat dipercaya dan dijadikan acuan untuk memperoleh informasi dasar atau mendalam tentang tenun tradisional, salah satunya adalah esiklopedi tenun lurik. Penelitian ini bertujuan mengembangkan ensiklopedi tenun lurik Klaten sebagai jendela informasi di era globalisasi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) ensiklopedi tenun lurik Klaten, khususnya jenis motif, bahan, alat dan teknik pembuatannya. Ensiklopedi ini merupakan produk pendukung dari produk lain yang telah ada baik cetak maupun non cetak. Penelitian pengembangan ini bertujuan menghasilkan produk berupa ensiklopedi tenun lurik Klaten. Langkah-langkah dalam penelitian ini adalah: identifikasi masalah atau peluang, tinjauan literatur, perencanaan R&D, pengembangan konsep, desain dan prototipe, uji dan evaluasi, implementasi dan komersialisasi, pemantauan dan evaluasi.

Penilaian mengenai kelayakan isi yang dilakukan oleh ahli materi selama 2 kali. Penilaian yang pertama oleh ahli materi menyatakan cukup baik (59%) pada komponen kelayakan isi, baik (62,5%) pada komponen penyajian, dan memberi rekomendasi untuk direvisi. Setelah dilakukan revisi, dilakukan penilaian kedua dengan nilai baik (71,8%) pada komponen kelayakan isi, baik (87,5%) pada komponen penyajian, dan memberi rekomendasi layak digunakan tanpa revisi. Penilaian ensiklopedi oleh ahli media dilakukan 2 tahap. Penilaian tahap pertama ahli media memberi penilaian cukup baik (68,75%), dan merekomendasikan agar dilakukan revisi. Setelah dilakukan revisi, dilakukan penilaian tahap kedua dengan nilai baik (87,5%), dan dinyatakan layak digunakan tanpa revisi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Ensiklopedi Tenun Lurik Klaten ini dinilai baik dan layak dijadikan referensi membuka jendela dunia, tetapi masih perlu mendapatkan tanggapan/penilaian dari akademisi, praktisi, dan kaum terpelajar/mahasiswa. Dengan upaya ini, semoga dapat membantu mempromosikan, melestarikan, dan menghargai warisan budaya yang berharga ini serta berkontribusi pada pengetahuan global tentang tenun lurik Klaten.

Kata Kunci: *ensiklopedi tenun lurik, jendela informasi*