

## EVALUASI PENERAPAN KURIKULUM KKNi 2014 DI JURUSAN PENDIDIKAN MUSIK FBS UNY

Oleh: **Drs. Herwin Yogo Wicaksono (Ketua)** ,**Drs. Sritanto, M. Pd. (Anggota)**, **Drs. Agustianto, M. Pd.(Anggota)**, **Dr. Ayu Niza Machfauzia, M. Pd. (Anggota)**, **Tabita Octamia Pramadita (Anggota)**, **Elisa Tyaswening Saputri (Anggota)**

### ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengevaluasi penerapan kurikulum KKNi 2014 di Jurusan Pendidikan Musik FBS UNY. Selanjutnya, dapat tersusun kurikulum KKNi 2014 yang telah direvisi berdasarkan hasil evaluasi.

Penelitian ini merupakan penelitian evaluasi formatif. Digunakannya penelitian ini karena diarahkan pada mengevaluasi kurikulum KKNi 2014 yang telah diterapkan. Selanjutnya ditujukan untuk memperbaiki dan menyempurnakan kurikulum yang akan digunakan. Sampel penelitian adalah dosen, dan mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Musik angkatan 2014 dan 2015 yang ditentukan secara purposive sampling. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik wawancara mendalam, observasi, angket, dan pendokumentasian. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis naratif kualitatif. Digunakannya analisis naratif kualitatif untuk mendeskripsikan hal-hal yang esensial yang telah diperoleh. Luaran yang akan dicapai dalam penelitian ini adalah draft kurikulum yang telah direvisi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan kurikulum KKNi 2014 di Jurusan Pendidikan Musik FBS UNY telah sesuai antara materi yang diajarkan dengan isi kurikulum. Namun demikian, masih perlu dilakukan revisi guna penyempurnaan kurikulum tersebut. Revisi yang dilakukan berdasarkan adanya masukan dari para *stakeholders* yaitu guru-guru dan para kepala sekolah SMP Negeri di wilayah Yogyakarta dan Sleman, serta adanya masukan dari dosen, dan mahasiswa. Sementara itu, luaran yang dihasilkan adalah artikel penelitian yang akan dipublikasikan di jurnal nasional terakreditasi.

Kata Kunci: *pendidikan musik, kurikulum, evaluasi*