

PENCIPTAAN FOLDER PRINT MENJADI PAINTING

Oleh: **Mardiyatmo, Dwi Retno Sri Ambarwati, Suwarna**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menciptakan dan mendeskripsikan karya dua dimensi dengan teknik *folder print* dengan memadukan berbagai teknik kering dan basah sehingga menjadi *painting*. Metode penelitian yang digunakan adalah jenis penelitian penciptaan karya seni dengan tahapan eksplorasi, perencanaan dan visualisasi yang diawali studi pendahuluan, persiapan bahan dan alat, kerja studio. Luaran dari penelitian adalah lukisan dengan teknik *folderprint* untuk memperkaya jenis teknik berkarya dalam seni lukis dan bermanfaat bagi dosen dan mahasiswa dalam pembelajaran di Prodi Pendidikan Seni Rupa FBS UNY.

Kata Kunci: *Folderprint, painting*