

KUALITAS HASIL PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA, FAKULTAS BAHASA DAN SENI, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Oleh: Zulfi Hendri, Trie Hartiti Retnowati, Bambang Prihadi, Dwi Wulandari, Kharisma Creativani

ABSTRAK

Tugas Akhir Skripsi (TAS) mahasiswa merupakan salah satu komponen kurikulum yang memegang peranan penting dalam ketercapaian kompetensi lulusan program sarjana Pendidikan Seni Rupa. Karena itu, diperlukan analisis hasil penelitian TAS mahasiswa agar diperoleh gambaran tentang arah dan kualitas TAS mahasiswa sebagai acuan evaluasi pelaksanaan TAS di prodi S1 Pendidikan Seni Rupa. Penelitian ini berupaya menganalisis 1) sejauh mana hasil TAS mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Rupa, FBS, UNY relevan dengan obyek penelitian pendidikan seni rupa, 2) sejauh mana kualitas hasil TAS mahasiswa baik dari segi tema, struktur isi, dan metode penelitiannya. Desain penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif normatif, dengan pendekatan kepustakaan (*library research*) di mana hasil penelitian dibandingkan dengan norma tertentu. Populasi penelitian ini adalah seluruh karya tugas akhir skripsi di program studi tersebut dalam tiga tahun terakhir. Dari 109 hasil TAS mahasiswa Prodi Pendidikan Seni Rupa FBS UNY dari tahun 2019 – 2022, hanya 31% yang mengkaji tema pendidikan. Hasil TAS mahasiswa didominasi oleh penggunaan metode penelitian pengembangan (48,6%) dengan tema-tema yang berfokus pada Desain Komunikasi Visual (DKV) (26,6%), seni lukis (17,4%), ilustrasi (9,17%) dan sisanya bervariasi pada tema-tema desain interior, seni kriya, grafis, patung, animasi, ornamen, fotografi dan seni rupa 2 dimensi. Dari 20 TAS yang dianalisis secara mendalam, ditemukan rata-rata hasil TAS mahasiswa mencapai skor kualitas 82% atau 26,95 dari 33 indikator kualitas yang dijadikan kriteria pengukuran. 21 indikator kualitas dicapai oleh 90-100% hasil TAS yang menunjukkan bahwa secara umum kualitas hasil TAS mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Rupa, FBS, UNY sangat baik. Meski demikian, aspek orisinalitas dan ketajaman state of the art yang dihasilkan melalui diskusi terhadap referensi yang mutakhir masih sangat perlu ditingkatkan.

Kata Kunci: *skripsi, kualitas*