KONSTRUKSI IDENTITAS PEREMPUAN INDONESIA DALAM KOMIK STRIP BERTEMA VAKSIN COVID-19 DI INSTAGRAM: KAJIAN WACANA KRITIS

Oleh: Ahmad Wahyudin, Setyawan Pujiono, Yayuk Eni Rahayu

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan: (1) konstruksi identitas perempuan Indonesia dalam komik strip bertema vaksin COVID-19 di instagram; (2) interdiskursivitas dan intertekstualitas yang dirujuk dalam komik strip; dan (3) ideologi dan kekuasaan yang hadir dalam wacana vaksin COVID-19 di Instagram. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan pendekatan wacana kritis. Objek penelitian ini adalah cerita bergambar berwujud komik strip bertema vaksin COVID-19 yang dapat ditemukan dalam instagram di Indonesia. Data dikumpulkan dengan teknik merekam gambar, kemudian mencatat dan menganalisisnya sesuai rumusan permasalahan. Teknik analisis data dilakukan secara kualitatif, menggunakan validitas semantis, serta reliabilitas interrater dan intrarater. Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. Pertama, konstruksi identitas perempuan Indonesia dalam komik strip bertema vaksin COVID-19 di Instagram lebih dominan bernilai positif daripada negatif. Kedua, interdiskursivitas dan intertekstualitas yang dirujuk dalam komik strip berupa Undang-Undang, berita, peristiwa, dan karya sastra/film; dan (3) ideologi dan kekuasaan yang hadir dalam wacana vaksin COVID-19 di Instagram berupa pengaruh untuk percaya vaksin, meragukan vaksin, dan tidak percaya vaksin.

Kata Kunci: konstruksi identitas, komik strip, instagram, analisis wacana kritis