KINESICS DALAM TARIAN DI DINNER PACKAGE PERFORMANCE OF YOGYAKARTA CULTURE

Oleh: Dra. R.A. Rahmi Dipayanti Andayani M.Pd., Nila Kurniasari M.Pd, Devi Hermasari S.Pd, M.A.

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian tahun kedua. Di tahun pertama, peneliti meneliti hal-hal sebagai berikut: 1) jenis, 2) ilustrasi/potret, dan 3) makna dari *kinesics* yang ditemukan dalam tarian jawa khas Daerah Istimewa Yogyakarta yang dipentaskan dalam *Dinner Package* oleh Siswo Among Bekso. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa tarian khas Daerah Istimewa Yogyakarta memiliki variasi *kinesics* yang tinggi. Tiap jenis *kinesics* yang ditemukan memiliki makna tersendiri. Di tahun ini, hasil penelitian tersebut telah dikembangkan menjadi sebuah buku berisi tentang arti dan makna simbolik tentang tarian Jawa gaya Yogyakarta. Teori yang digunakan dalam penyusunan buku ini adalah teori yang ditulis oleh Soetanto, Leo.D (Soetanto Leo, 2010). Hasil dari penelitian R&D ini berupa buku teori berjudul 'Kinesics Dalam Tarian Gaya Yogyakarta'.

Kata Kunci: kinesics, traditional dance performance