

**EVALUASI PEMANFAATAN E-LEARNING DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DENGAN MODEL
"COUNTENANCE STAKE" DI ERA PANDEMI COVID 19 PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN
SENI FBS UNY**

**Oleh: Trie Hartiti Retnowati, Kuswarsantyo, Bambang Prihadi, Aldia Wulandari, Winny Chrisan Alya,
Tria Rafika**

ABSTRAK

**EVALUASI PEMANFAATAN *E-LEARNING* DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DENGAN MODEL
"COUNTENANCE STAKE" DI ERA PANDEMI COVID 19
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN SENI FBS UNY**

Trie Hartiti Retnowati, Kuswarsantyo, Bambang Prihadi, Aldia Wulandari, Winny Chrisan Alya, Tria Rafika
Program Studi Magister Pendidikan Seni, Fakultas Bahasa dan Seni,
Universitas Negeri Yogyakarta
E-mail: trihartiti54@gmail.com

Abstrak

Proses pembelajaran di Program Studi Magister Pendidikan Seni masa pandemi covid-19 mengalami kendala tidak bisa melakukan pertemuan secara luring. Tujuan penelitian untuk mengevaluasi penggunaan *e-learning* dengan model *countenance stake*. Penelitian ini menggunakan metode evaluasi kualitatif dengan model *countenance evaluation oleh Stake*. Hal-hal yang di evaluasi meliputi (1) *Antecedent* (konteks, input); (2) *Transaction* (proses) dan (3) *Outcomes* (hasil) pelaksanaan kurikulum. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran di Program Studi Magister Pendidikan Seni masa pandemi covid-19 berjalan lancar. Sejumlah 21,57% kelancaran proses pembelajaran memiliki kategori sebagian besar pertemuan lancar. Kesesuaian hasil belajar mahasiswa dengan CPL sebesar 88,46%. CPL Berdasarkan hasil angket diperoleh data bahwa ketercapaian hasil belajar mahasiswa yang sesuai (80-100%) sejumlah 83,33%. Hasil tersebut menggambarkan hasil belajar mahasiswa telah memenuhi aspek ketercapaian.

Kata Kunci: Pembelajaran Seni, evaluasi, countenance stake

Kata Kunci: *Pembelajaran Seni, evaluasi, countenance stake*