

UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN VOKALISI BERBASIS PENGALAMAN ESTETIS DALAM PEMBELAJARAN VOKAL DASAR LANJUT DI JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Oleh: Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum, Dra. MG. Widyastuti, M.Sn, Dr. Kun Setyaning Astuti, M.Pd, Iffah Nur Istiqomah, Arita Agustiningsih

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan upaya peningkatan kemampuan vokalisasi berbasis pengalaman estetis dalam pembelajaran vokal dasar lanjut di Jurusan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Data penelitian yaitu sikap bernyanyi, teknik vokal, bentuk suara dan respon mahasiswa.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode Penelitian Tindakan Kelas yang dilaksanakan dalam dua siklus, masing-masing siklus terdiri tiga pertemuan. Kegiatan penelitian: perencanaan, pelaksanaan, observasi/evaluasi, dan refleksi. Analisis data menggunakan deskriptif kualitatif untuk mengkaji dan mengukur materi ajar untuk pembentukan suara dan kuantitatif untuk mengetahui perkembangan hasil belajar mahasiswa dengan uji mean. Validitas penelitian, yaitu validitas demokratis, validitas hasil, validitas proses, validitas katalitik, dan validitas dialogik. Indikator keberhasilan, yaitu mahasiswa memperoleh nilai rata-rata kelas B.

Hasil penelitian, yaitu: **pertama**, pada umumnya mahasiswa telah memahami fungsi dan prosedur latihan vokalisasi yang benar dan baik. **Kedua**, ada peningkatan kemampuan vokalisasi sampai akhir pertemuan siklus ke 2. Mahasiswa kelompok 1 dari nilai awal rata-rata kelas 69, menjadi 73 di akhir siklus 2. Mahasiswa kelompok 2 dari nilai awal rata-rata kelas 66,76 menjadi 71,78 di akhir siklus 2. **Ketiga**, berdasarkan evaluasi ujian akhir semester, nilai rata-rata kelas kelompok 1, yaitu 77,8/B+. Mahasiswa kelompok 2 nilai rata-rata Ujian Akhir Semester, yaitu 78,4/B+.

Kata Kunci: *Vokalisasi, Pengalaman estetis, Pembelajaran vokal.*