

PEMULIAAN TANAMAN PADI MELALUI PERTUNJUKAN WAYANG KULIT LAKON DEWI SRI DALAM UPACARA BERSIH DESA

Oleh: Dr. Sutiyono, M.Muh

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk pemuliaan tanaman padi melalui pertunjukan wayang kulit lakon Dewi Sri dalam upacara Bersih Desa. Pendekatan penelitian yang dipergunakan adalah pendekatan kualitatif. Penelitian ini dilaksanakan di Geneng, Trucuk, Klaten, Jawa Tengah dari bulan Mei hingga September 2017. Sebagai subjek penelitian adalah masyarakat petani Desa Geneng, sesepuh Desa Geneng, dalang wayang kulit, pengrawit, jurukunci makam, penjual makanan, dan peziarah. Cara pengumpulan data ditempuh dengan: observasi, dokumentasi, studi pustaka, dan wawancara. Data penelitian dianalisis dengan tahapan: koleksi data, reduksi data, pemeriksaan data, dan penarikan kesimpulan. Untuk mengetahui keabsahan data dilakukan dengan triangulasi. Hasil penelitian yang diharapkan adalah bentuk pemuliaan tanaman padi melalui pertunjukan wayang kulit lakon Dewi Sri dalam upacara Bersih Desa adalah aktivitas budaya yang terdiri dari: (1) Tata cara pemuliaan tanaman padi adalah dengan mengadakan upacara pembersihan secara fisik dan batin di Desa geneng yang disertai doa bersama, (2) Tata cara pemuliaan tanaman padi adalah dengan mempresentasikan Lakon Dewi Sri dalam pertunjukan wayang kulit, yang mengisahkan bahwa kehidupan manusia sangat tergaantung pada kehidupan Dewi Sri yang memberi kesejahteraan umat manusia.

Kata Kunci: *padi, bersih desa, Dewi Sri*