

## **Abstrak**

**Oleh: Ashadi**

### ABSTRAK

Plagiasi sudah menjadi musuh bersama civitas akademika di perguruan tinggi namun masih menggejala dalam karya-karya mahasiswa bahkan dosen. Penelitian ini bertujuan melihat sejauhmana plagiasi bisa dipetakan sehingga pola-pola kemunculannya bisa dikenali dan penangannya bisa lebih di efektifkan. Dengan sampel mahasiswa dan karyanya di empat prodi pascasarjana, penelitian ini menggunakan 132 individu dan karyanya dalam usaha memperoleh data yang sah. Hasilnya menunjukkan bahwa proses plagiasi terjadi karena masalah kemampuan bukan pengetahuan para mahasiswa. Kemampuan mereka dalam mengutip dengan benar dan menyusun argumen dalam menulis perlu ditingkatkan dalam aktivitas dalam kelas menulis khususnya. Analisa juga menunjukkan ada tiga pola dasar plagiasi yang muncul yaitu, (1) total, (2) mozaik/sebagian, dan (3) self-plagiarism sehingga perlu sinergi dari lembaga dan staff pengajar dalam membantu mahasiswa dalam meningkatkan kemampuan menulis dan menghindari plagiasi.

Kata Kunci: *plagiasi, civitas akademika, menulis*