

# PEMANFAATAN LIMBAH BATOK KELAPA, KAYU, STYROFOAM SEBAGAI BAHAN PENCIPTAAN KARYA SENI LUKIS

Oleh: PENELITIAN RESEARCH GROUP

## ABSTRAK

### ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan pelaksanaan teknik melukis dengan pemanfaatan Limbah Batok Kelapa, Kayu dan Styrofoam Sebagai Bahan Penciptaan Karya Seni Lukis

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan kajian estetik dan proses desain melalui eksperimen.

Pendekatan tersebut digunakan untuk mendapatkan pemahaman yang mendalam tentang pelaksanaan proses teknik melukis dengan limbah batok Kelapa, Kayu dan Styrofoam dalam Penciptaan Karya Seni Lukis

Metode kualitatif dipakai sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang atau pelaku yang dapat diamati. Pendekatan kualitatif ini diarahkan pada individu secara menyeluruh dalam keutuhan kelas. Relevansi pemilihan pendekatan ini adalah bahwa penelitian kualitatif pada prinsipnya adalah mengamati perilaku orang dalam lingkungan kehidupannya, berinteraksi dengan mereka, dan berusaha memahami aktivitas mereka dengan dunia sekitarnya.

Proses berkarya meliputi : eksplorasi, eksperimentasi, pembentukan, dalam proses melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/ verifikasi sebagai suatu yang jalin menjalin pada saat sebelum, selama dan sesudah pengumpulan data berlangsung.

Hasil yang direncanakan, yaitu lukisan yang unik dengan pemanfaatan limbah Batok Kelapa, Kayu dan Styrofoam, sedangkan target luaran yaitu Haki dan Jurnal Terakreditasi nasional

Kata Kunci: *pemanfaatan limbah batok Kelapa, Kayu dan Styrofoam Penciptaan Karya Seni Lukis*