

PENGEMBANGAN MODEL VOKALISIS BERBASIS SEQUENCE DALAM PEMBELAJARAN PIM VOKAL DI JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Oleh: Tumbur Silaen, Drijastuti Jogjaningrum

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah Pengembangan Model Vokalisasi Berbasis Sequence Untuk Meningkatkan kualitas produksi suara Mahasiswa Dalam Pembelajaran PIM Vokal di Jurusan Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Penelitian dan Pengembangan (*Research and Development/R&D*). Langkah- langkah penelitian pada tahap pertama ini, 1) analisis kebutuhan untuk menghasilkan data sikap bernyanyi, teknik pernapasan, dan jenis materi vokalisasi standar. 2) perancangan desain awal untuk menghasilkan data rancangan desain awal berbasis sequence; 3) validasi desain oleh pakar untuk memperoleh koreksi dan perbaikan desain; 4) Penyusunan model vokalisasi berupa produk rancangan Model Vokalisasi berbasis sequence untuk uji coba pada populasi. Hasil penelitian, yaitu model vokalisasi berbasis sequence untuk uji coba pada populasi penelitian tahap kedua.

Kata Kunci: *Vokalisasi, Pembelajaran, Berbasis sequence*