

# PERUMUSAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN BUDI PEKERTI DALAM TEMBANG DOLANAN ANAK TRADISIONAL JAWA UNTUK PEMANTAPAN PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH

Oleh: Mulyana, Purwadi

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengungkapkan, mendeskripsikan, dan merumuskan kembali nilai-nilai pendidikan budi pekerti yang terkandung dalam tembang dolanan anak tradisional Jawa. Perumusan ini dilakukan untuk memperoleh sumber budi pekerti secara akurat, yang pada gilirannya dapat digunakan untuk sumber pemantapan pendidikan karakter di sekolah. Lebih dari itu, nilai-nilai budi pekerti yang sudah ada di sejumlah sumber (seperti dalam tembang, lagu dolanan, cerita wayang, serat, naskah Jawa lainnya), belum mampu memberikan alternatif pendidikan akhlaq yang mendasar. Oleh karena itu, penelitian ini berusaha mengungkap kembali kandungan nilai-nilai pendidikan budi pekerti yang tetap relevan dan signifikan dengan pembangunan akhlak anak (siswa).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini bersifat eksploratif-fundamental. Artinya, pekerjaan dan kajian dalam penelitian ini mendiskusikan secara mendasar nilai-nilai budi pekerti yang relevan dan dapat menjadi alternatif di masa modern yang sangat kering dengan nilai-nilai budi pekerti utama. Sumber data diambil dari buku Inventarisasi Lagu Dolanan Anak Tradisional Jawa (Depdikbud, 1982). Untuk mengungkap kandungan isi lagu-lagu dolanan anak, digunakan teknik analisis isi (*content analysis*). Selanjutnya, hasil pemahaman isi didiskusikan secara intensif dan diambil inferensinya secara proporsional. Hasil inferensi ini pada gilirannya akan dikembangkan secara luas untuk kemudian dijadikan satu alternatif penanaman dan pembinaan budi pekerti anak di sekolah dan di masyarakat pada umumnya.

Hasil analisis data mengekspresikan temuan terhadap nilai-nilai budi pekerti mulia dalam TDA, yaitu; (1) budi pekerti kepada Tuhan, (2) budi pekerti kepada sesama, (3) budi pekerti kepada alam (tanaman dan binatang). Target penelitian ini akhirnya menghasilkan sumber atau acuan pendidikan budi pekerti alternatif yang proporsional, relevan, dan mutakhir yang dapat digunakan untuk proses pembinaan budi pekerti anak terutama di sekolah-sekolah formal. Hasil akhir penelitian dapat menciptakan atmosfir pembinaan budi pekerti anak secara kreatif dan proporsional.

Kata Kunci: *nilai budi pekerti, tembang dolanan anak Jawa*